



conservatoire
GARD RHODANIEN
musique•danse•théâtre

ÉDITO



La culture, partout et pour tous

« La culture ne s'hérite pas, elle se conquiert », écrivait André Malraux. Pour permettre au plus grand nombre cette conquête émancipatrice, l'Agglomération a fait le choix de mettre en place une tarification sociale au conservatoire à compter du 1er septembre 2026.

A l'image de la politique tarifaire déjà pratiquée dans les multi-accueils et les centres de loisirs, c'est une mesure d'équité qui permet désormais aux foyers les plus modestes de bénéficier de tarifs réduits jusqu'à 50 %.

Bien plus qu'un symbole, l'objectif que nous poursuivons à l'échelle de notre territoire est concret : rendre l'enseignement artistique véritablement accessible à tous. Musique, danse, théâtre : vous pourrez vous en rendre compte

par vous-même en parcourant ce livret, l'offre proposée par le conservatoire est large. Elle permet à chacune et à chacun, peu importe son âge, d'exercer son droit à l'expression artistique. Fermement convaincus que la culture ne saurait être une variable d'ajustement budgétaire, nous faisons le choix, collectivement, d'ouvrir encore plus grand les portes du conservatoire.

La musique rassemble, la danse libère les corps et les esprits, le théâtre éclaire la conscience. Là où l'obscurantisme dresse des murs, l'art construit des ponts. A vous de jouer !

Christophe Serre
Président de l'agglomération
du Gard rhodanien

PRÉSENTATION

L'enseignement artistique au cœur du territoire du Gard rhodanien !

Le Conservatoire du Gard rhodanien est un établissement d'enseignement artistique ouvert aux enfants dès l'âge de 4 ans ainsi qu'aux adultes. Chaque année, il accueille plus de 800 élèves répartis sur cinq sites d'enseignement : Bagnols-sur-Cèze, Pont-Saint-Esprit, Saint-Marcel-de-Careiret, Codolet et Chusclan. Impulsé par les orientations du ministère de la Culture, le Conservatoire allie avec exigence tradition et modernité. Il propose un large éventail de disciplines artistiques encadrées par plus de trente enseignants diplômés, offrant ainsi une formation de qualité dans des esthétiques variées.

Danse, théâtre et musique composent une offre pédagogique riche et diversifiée. Quel que soit son âge ou son niveau, chacun peut y découvrir une passion, développer sa créativité ou approfondir sa pratique artistique dans un environnement stimulant, inclusif et bienveillant.

Le Conservatoire s'investit également dans l'éducation artistique et culturelle (EAC) dès le plus jeune âge. À travers des interventions en milieu scolaire et le dispositif des Classes à Horaires Aménagés Musique (CHAM),

de l'école primaire jusqu'à l'option musique au lycée, il favorise l'éveil artistique. Des projets tels que « L'Art à l'école » permettent aux élèves de rencontrer les œuvres et les artistes, contribuant à leur sensibilisation à la culture.

Par ailleurs, dans une logique d'égalité d'accès aux pratiques artistiques et d'inclusion des publics, le Conservatoire propose des interventions spécifiques à destination des établissements spécialisés.

Ancré dans son territoire, le Conservatoire développe de nombreux partenariats avec les acteurs culturels, éducatifs et institutionnels. Il multiplie ainsi les opportunités de pratiques collectives, de projets artistiques et d'expériences scéniques. Les élèves participent activement à la vie culturelle locale à travers des spectacles, master-classes, conférences et ateliers.

Apprendre, s'exprimer, se dépasser... et surtout prendre plaisir : au Conservatoire du Gard rhodanien, chacun construit son parcours artistique à son rythme, au cœur d'un lieu vivant et créatif !



LES INSCRIPTIONS

Les inscriptions se font toute l'année en fonction des places disponibles.

LES COURS

Les cours sont donnés en période scolaire du lundi au samedi inclus.

Les plannings sont établis au mois de septembre.

OFFRE PÉDAGOGIQUE

MUSIQUE DANSE THÉÂTRE



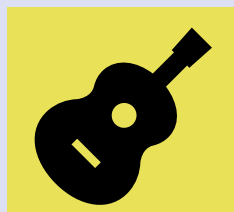
CLAVIERS

Orgue
Claviers
Accordéon basses
standards
et chromatiques



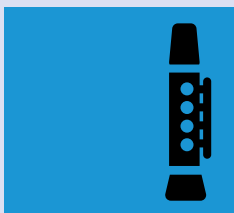
PERCUSSIONS

Batterie
Percussions



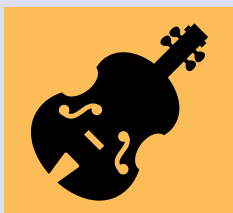
GUIIRES

Guitare classique
Guitare électrique
Guitare basse



BOIS

Clarinette
Flûte traversière
Flûte à bec
Saxophone
Cornemuse
Galoubet -Tambourin



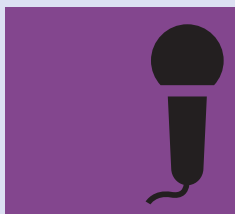
CORDES

Violon
Alto
Violoncelle
Viole de gambe
Harpe



CUIVRES

Trompette
Trombone



CHANT

Chant Musique Actuelle
Chant Lyrique
Chorale



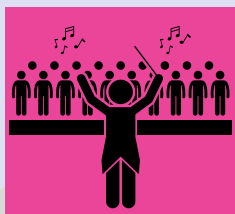
EVEILS

Musique
Danse



THÉORIE

Culture musicale
M.A.O.
(Musique Assistée
par Ordinateur)
Composition



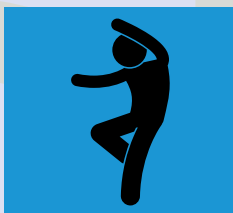
PRATIQUES COLLECTIVES

Musiques traditionnelles – Musiques anciennes
Musiques du monde
Orchestres – Ateliers improvisation
Musique de chambre - Chorale
Ensembles instrumentaux et vocaux
Big band
Musiques actuelles / Jazz



MUSIQUES ACTUELLES

Improvisation
Pop-rock, Jazz
Composition
Chant musiques
actuelles



DANSE MODERN JAZZ DANSE CLASSIQUE

Sur le site de
Bagnols-sur-Cèze.



THÉÂTRE

Sur les sites de
Bagnols-sur-Cèze et
Pont-St-Esprit

ACCUEILLIR APPRENDRE PARTAGER

Le conservatoire a pour vocation de sensibiliser les élèves de tous âges et de les accompagner vers une formation de « Pratique Amateur ».

Que vous soyez débutant ou avancé, enfant ou adulte, le conservatoire est un lieu adapté où chaque talent est nourri et les aspirations encouragées.

L'élève, au centre de l'apprentissage, évolue à son rythme. Ses motivations et les projets réalisés lui permettent d'évoluer vers une autonomie artistique.

**DÈS
4 ANS**

(Moyenne et grande sections de maternelle)
Cours collectifs

Eveil Musique et Danse

Les cours d'éveil (45 min / semaine) permettent de découvrir l'expression musicale et corporelle en mettant en relation le corps avec les sons et le mouvement dans l'espace.

**DÈS
6 ANS**

(CP)
Cours collectifs

Initiation Musique

Les cours de découverte musicale (45 min / sem.) sont les premiers pas dans l'apprentissage musical et permettent de découvrir l'ensemble des instruments ou disciplines proposés par le conservatoire, sous forme d'ateliers (30 min /sem.) tout au long de l'année.

Initiation Danse et Théâtre

Le premier pas dans l'apprentissage chorégraphique et théâtral (1h / semaine).

**DÈS
7 ANS**

(CE1)

Cours collectifs et individuels

Tout en continuant à privilégier une approche ludique et sensorielle, le précycle en musique et danse, et le parcours découverte en théâtre permettent à l'enfant d'acquérir les bases et les fondamentaux dans la discipline choisie.

Musique

De 1h30 à 4h30 / semaine en fonction du niveau

Apprendre un instrument :

- ▶ Un cours individuel d'instrument ou de chant
- ▶ Un cours collectif
- ▶ Un cours de culture musicale

Pratique collective seule :

Niveau minimum instrumental requis sauf pour la chorale

A noter : Pour les élèves débutants, possibilité de location d'instrument auprès de l'Association des Parents d'élèves (APE) du Conservatoire.

Danse

De 2h à 4h30 / semaine en fonction du niveau – Cours collectifs

Théâtre

De 1h30 à 4h / semaine en fonction du niveau – Cours collectifs

ADOLESCENTS ADULTES

Un parcours personnalisé adapté est proposé pour les trois disciplines Musique, Danse et Théâtre.

(selon les places disponibles)

DISPOSITIF GRUPPETTO

Le conservatoire offre la possibilité d'un aménagement horaire musique:

- ▶ Dès la 2ème année d'instrument
- ▶ Durée 1h30
- ▶ 3 à 5 élèves maximum
- ▶ Cours tous niveaux



Vivre la musique, la danse et le théâtre autrement : un parcours collectif où l'on joue, partage et crée ensemble, en croisant les disciplines pour faire naître des projets vivants et inspirants.

aucun niveau requis :

Ouvert à toutes et à tous, débutants comme confirmés.

► **Chorale :** La chorale est un souffle partagé, où les voix s'entrelacent et s'élèvent pour faire naître une émotion collective, entre harmonie, écoute et plaisir de chanter ensemble.

► **Batucada :** Découvrez la batucada, un atelier de percussions inspiré de la tradition brésilienne, ouvert à tous, sans prérequis musical. Venez partager l'énergie du rythme et le plaisir de jouer ensemble dans une ambiance conviviale et festive.

► **Théâtre Musical :**

À travers de brèves scènes, théâtre et musique s'entrelacent dans un élan partagé, où les rôles se renversent et se réinventent, laissant naître un espace poétique où chacun devient à la fois musicien et comédien.

► **Ateliers Rythmiques :**

Cet atelier propose de découvrir le rythme et d'explorer l'univers des percussions, grâce à une approche ludique, progressive et accessible en favorisant le ressenti, la confiance en soi et le plaisir de jouer.

► **Musique & Mouvements :**

A partir du mouvement simple de la marche, les professeurs de danse et de percussion vous proposent une rencontre ludique et en douceur, de la musique, du rythme et du mouvement dansé.

► **Improvisation voix et instruments :**

L'improvisation, au chant comme à l'instrument, ouvre un espace de liberté où chacun explore, invente et exprime sa créativité dans l'instant.

► **Culture Musicale :**

Ces cours offrent un apprentissage structuré du langage musical, véritable langue universelle, en alliant écriture, repères historiques et compréhension des œuvres, pour s'ouvrir pleinement à la culture artistique.

Avec niveau instrumental préalable :

Le niveau instrumental est évalué en lien avec l'enseignant, afin d'orienter l'attribution du cours de manière adaptée.

► **Orchestres**

► **Musiques Actuelles / Improvisation**

► **Big-Band**

► **Ensembles instrumentaux / Musique de Chambre**

► **Musiques Traditionnelles / Musique du Monde**

► **Ateliers de Chant Lyrique**

PARCOURS ADAPTÉ

► Le Conservatoire du Gard rhodanien s'engage à la mise en place de parcours adaptés et inclusifs afin de garantir l'accès de tous à une offre pédagogique et artistique..

► Des référents handicap accompagnent les élèves et leurs familles dans la construction de leur parcours au sein de l'établissement.

ASSOCIATION PARENTS D'ÉLÈVES A.P.E.

► Deux associations de parents d'élèves s'engagent aux côtés du Conservatoire en soutenant ses manifestations, en facilitant la location d'instruments et en contribuant à l'achat de costumes et décors. Partenaires essentiels, elles participent activement à la réussite des projets artistiques des élèves.

► Les parents motivés qui souhaitent s'impliquer dans la vie du Conservatoire sont vivement invités à contacter ces associations et à s'engager à leurs côtés.



Contacts APE :

APE Dansez Musique en Cèze
assosmc30@gmail.com

APE Pont-Saint-Esprit
david.lehnebach@orange.fr

EDUCATION ARTISTIQUE CULTURELLE

CHAM Du primaire au collège

Classes à Horaires Aménagés Musique

Au primaire : à partir du CE1, à l'école primaire Célestin Freinet (l'Ancyse, Bagnols-sur-Cèze)

Les cours de la CHAM sont dispensés par les professeurs du conservatoire, en alternance à l'école Célestin Freinet et au conservatoire du Gard rhodanien à Bagnols-sur-Cèze.

Les élèves sont scolarisés du CE1 au CM2 avec 3 heures d'enseignement musical inclus dans l'emploi du temps de la classe, comprenant :

- ▶ Chant en collectif.
- ▶ Formation musicale.

Au collège : à partir de la 6ème Collège Le Bosquet, Bagnols- sur-Cèze

L'enseignement de la classe CHAM comprend :

- ▶ 3 heures dispensées par les professeurs du conservatoire :

- chant en collectif.
- formation musicale.

À partir de la 4ème, chaque semaine, les élèves se déplacent une après-midi au conservatoire.

- ▶ 1 heure dispensée par le professeur d'éducation musicale.

Chaque année les élèves participent à des projets culturels et artistiques. Ils apprennent à développer l'écoute, la mémoire, la concentration, la maîtrise du corps et de la voix.

Tout élève entrant en CE1 ou en 6ème peut intégrer le parcours CHAM. Pour cela une commission d'admission est mise en place. Pensez à vérifier la date limite des candidatures auprès de l'établissement scolaire.

OPTION MUSIQUE Au lycée

- Inscription auprès du lycée possible en 2nde et 1^{ère}.
- Pour les élèves souhaitant débiter ou continuer l'apprentissage de la musique, le lycée Albert Einstein propose un partenariat avec le conservatoire pour l'option facultative musique.

L'option musique au lycée comprend 3 heures d'enseignement.

► Inscriptions

PRIMAIRE

GROUPE SCOLAIRE CÉLESTIN-FREINET (L'ANCYSE)

- 📍 3, chemin des écoliers
30200 Bagnols-sur-Cèze
- ☎ 04 66 89 57 84
ou 04 66 89 53 91
- ✉ ce.0300229I@ac-montpellier.fr
- ✉ ce.0300230M@ac-montpellier.fr

COLLÈGE

COLLÈGE LE BOSQUET

- 📍 Avenue de la Mayre
30200 Bagnols-sur-Cèze
- ☎ 04 66 89 64 84
- ✉ ce0301211d@ac-montpellier.fr

LYCÉE

LYCÉE ALBERT EINSTEIN

- 📍 354 Av. du Commando Vigan
Braquet
30200 Bagnols-sur-Cèze
- ☎ 04 66 90 42 00
- ✉ ce.0300950v@ac-montpellier.fr



L'ART A L'ÉCOLE



PRÉSENTATION DÉCOUVERTE

► Ce projet propose aux élèves du primaire une séance ponctuelle de découverte artistique gratuite, autour de la musique (instruments) ou de la danse (classique et moderne jazz).

► Cette séance est animée par un enseignant du Conservatoire. Elle favorise la rencontre avec les artistes et les œuvres, la découverte des pratiques artistiques et contribue à la construction du parcours culturel de l'élève.

INTERVENTIONS ARTISTIQUES EN MILIEU SCOLAIRE

► Déployées sur plusieurs semaines selon le dispositif retenu, les interventions artistiques du Conservatoire s'adressent aux élèves des écoles maternelles et élémentaires. Elles s'inscrivent dans une démarche pédagogique favorisant l'éveil artistique, la créativité et le vivre-ensemble, tout en s'adaptant à l'âge et aux besoins de chacun.

► À travers la musique, la danse et le théâtre, les élèves sont amenés à expérimenter, créer, écouter et coopérer au sein de parcours progressifs, menés en lien étroit avec les équipes enseignantes.

Inscriptions

► Les écoles doivent être situées sur le territoire de l'Agglomération du Gard rhodanien

► Toute demande doit être effectuée avant le 30 Juin auprès du conservatoire du Gard rhodanien



ADMINISTRATION TARIFS

DIRECTION

**Cheffe du service Enseignements artistiques,
Directrice du Conservatoire
du Gard rhodanien :**

Madame Caroline KHATCHATOURIAN

**Directrice Adjointe,
- responsable du site de
Bagnols-sur-Cèze
- en charge des dispositifs «
L'Art à l'école » et CHAM* :**

Madame Mélanie ALBE-CHALAN

**Directeur Adjoint,
- responsable des sites de
Pont-Saint-Esprit, Codolet,
Chusclan et Saint Marcel-de-
Careiret**

**- en charge de la
programmation culturelle**

Monsieur Antoine SPINDLER

SECRÉTARIAT

► conservatoire@gardrhodanien.fr

► 04 66 89 09 51 / 04 66 39 25 59

► www.gardrhodanien.fr

► **Accueil : Bagnols-sur-Cèze
et Pont-Saint-Esprit**

du lundi au vendredi
de 9h à 12h et de 14h à 18h.

RÉGIE ET TARIFS

L'ensemble des tarifs sont disponibles
sur le site : **www.gardrhodanien.fr**

► Les tarifs sont dégressifs pour
plusieurs disciplines ou plusieurs
enfants d'une même famille.

► Toute inscription au Conservatoire
implique l'approbation du règle-
ment intérieur et du règlement des
études.

► Le Conservatoire applique une tari-
fication sociale basée sur les revenus
des ménages, afin de garantir un ac-
cès équitable à l'enseignement artis-
tique pour tous.

► Le paiement s'effectue directe-
ment auprès du service Régie
Centrale de l'Agglomération du
Gard rhodanien ou via le Portail
Famille.

gardrhodanien.portail-familles.app



ACTUALITÉS

Toute l'actualité du Conservatoire sur le site de l'Agglomération , page FB et Instagram

www.gardrhodanien.fr

Conservatoire du Gard rhodanien

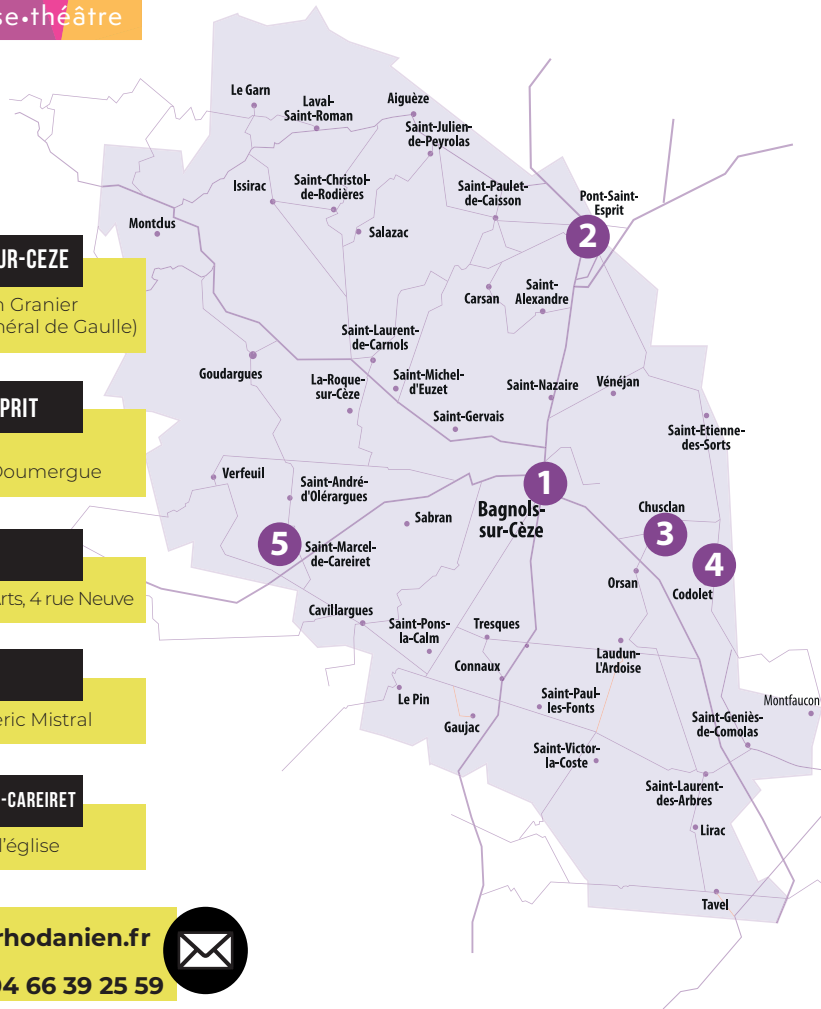




5 SITES D'ENSEIGNEMENT



- 1 BAGNOLS-SUR-CEZE**
Imp. Cyprien Granier
(Avenue Général de Gaulle)
- 2 PONT-ST-ESPRIT**
La Cazerne,
Av. Gaston Doumergue
- 3 CHUSCLAN**
Maison des Arts, 4 rue Neuve
- 4 CODOLET**
29 rue Frédéric Mistral
- 5 ST-MARCEL-DE-CAREIRET**
41, Place de l'église



conservatoire@gardrhodanien.fr
04 66 89 09 51 / 04 66 39 25 59



Conservatoire du Gard Rhodanien



gardrhodanien.fr

